

JULIETA

catálogo cinespañol 



Título Principal: JULIETA

Dirigido por: PEDRO ALMODÓVAR

Expediente ICAA: 95915

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 95 min.

Empresa productora: EL DESEO D.A. S.L. (01J2217)(España 100%)

Intérpretes: Emma Suárez (Julieta), Adriana Ugarte (Julieta joven), Daniel Grao (Xoan), Inma Cuesta (Ava), Michelle Jenner (Beatriz), Rosa Elena García Echave (Marian), Joaquín Notario (Samuel - Padre de Julieta), Nathalie Poza Maupain (Juana), Pilar Castro (Claudia - Madre de Beatriz), Darío Alejandro Grandinetti, Susi Sánchez (Sara - Madre de Julieta), Mariam Bachir (Sanáa), Blanca Parés (Antía - 18 años), Priscilla Delgado (Antía - Adolescente), Sara Jiménez (Beatriz - Adolescente)

Dirigido por: Pedro Almodóvar

Productor: Agustín Almodóvar Caballero, Esther García

Dirección de producción: Toni Novella

Guión: Pedro Almodóvar

Argumento: Alice Munro (Basado en relatos de / Based on stories by)

Dirección de fotografía: Jean-Claude Larrieu

Montaje: José Salcedo

Dirección artística: Antxon Gómez

Vestuario: Sonia Grande Pérez

Maquillaje: Ana López-Puigcerver

Peluquería: Sergio Pérez Berbel

Sonido: Sergio Burmann Martínez

Storyboard: Pablo Buratti

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (01/03/2016) 95min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (05/02/2016) 1min (Sala Comercial), APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (01/02/2016) 1min (Sala Comercial), APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (27/01/2016) 1min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas a la Amortización de Largometrajes - General, Ayudas a la Minoración de Intereses - Producción

Recaudación: 2.203.025,00€

Espectadores: 355.378

Año de producción: 2016

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Etiquetas: Drama, Romance, Festival de Cannes

Relación de pantalla:, Panorámico 1:1,85

Formatos: Arriraw 2.8K a Master 2K - DCP y 35 mm.

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Tipo de cámara: Arri Alexa XT con ópticas Zeiss Master Prime y Angenieux Optimo

Laboratorios: Deluxe Madrid, Deluxe Madrid

Estrenos: 07/04/2016

Fecha de inicio de rodaje: 18/05/2015

Fecha de final de rodaje: 07/08/2015

Lugares: España - TOLEDO (Días: 5), España - MADRID (Días: 37), España - SEVILLA (Días: 5), España - HUESCA Y CORUÑA (Días: 9)

Premios: Fotogramas de Plata 2016 (2017) - Mejor actriz de cine / Best Film Actress - Ganadora / Winner (Emma Suárez) Premios Forqué (2017) - Mejor interpretación femenina / Best Actress - Premio José María Forqué / José María Forqué Award (Emma Suárez) Premios Goya (2017) - Mejor actriz protagonista / Best Actress - Premio Goya / Goya Award (Emma Suárez)

Festivales:

- BEIJING INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2017) - GLOBAL VIEW GLOBAL VIEW
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SHANGHAI (2017) - PANORAMA
- PALM SPRINGS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2017) - AWARDS BUZZ
- PREMIOS BAFTA (2017) - NOMINACIÓN PELÍCULA DE HABLA NO INGLESA / FILM NOT IN THE ENGLISH LANGUAGE NOMINATION
- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTRESS NOMINEE



Julieta vive en Madrid con su hija Antía. Las dos sufren en silencio la pérdida de Xoan, padre de Antía y marido de Julieta. Pero el dolor a veces no une a las personas sino que las separa. Cuando Antía cumple dieciocho años abandona a su madre, sin una palabra de explicación. Julieta la busca por todos los medios, pero lo único que descubre es lo poco que sabe de su hija. "Julieta" habla de la lucha de la madre para sobrevivir a la incertidumbre. Habla también del destino, del complejo de culpa y de ese misterio insondable que nos hace abandonar a las personas que amamos, borrándonos de nuestra vida como si nunca hubieran significado nada, como si no hubieran existido.

Julieta lives in Madrid with her daughter Antía. They both suffer in silence over the loss of Xoan, Antía's father and Julieta's husband. But at times grief doesn't bring people closer, it drives them apart. When Antía turns eighteen she abandons her mother, without a word of explanation. Julieta looks for her in every possible way, but all she discovers is how little she knows of her daughter. JULIETA is about the mother's struggle to survive uncertainty. It also about fate, about guilt complexes and about that unfathomable mystery that leads us to abandon the people we love, erasing them from our lives as if they had never meant anything, as if they

- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN MEJOR CARTEL / BEST POSTER NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN MEJOR GUIÓN / BEST SCREENPLAY NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN MEJOR MÚSICA ORIGINAL / BEST ORIGINAL MUSIC NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA / BEST FILM NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2017) - NOMINACIÓN PREMIO FEROZ CINETOOLS AL MEJOR TRÁILER / CINETOOLS AWARD - BEST TRAILER NOMINEE
- PREMIOS FORQUÉ (2017) - FINALISTA MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA / BEST ACTRESS RUNNER-UP
- PREMIOS FORQUÉ (2017) - FINALISTA MEJOR LARGOMETRAJE / BEST FILM RUNNER-UP
- PREMIOS GOYA (2017) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2017) - NOMINACIÓN MEJOR GUIÓN ADAPTADO / BEST ADAPTED SCREENPLAY NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2017) - NOMINACIÓN MEJOR MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA / BEST MAKEUP AND HAIRSTYLING NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2017) - NOMINACIÓN MEJOR MÚSICA ORIGINAL / BEST ORIGINAL SCORE NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2017) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA / BEST FEATURE FILM NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2017) - NOMINACIÓN MEJORES EFECTOS ESPECIALES / BEST SPECIAL EFFECTS NOMINEE
- PREMIOS ÓSCAR DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD (2017) - PRESELECCIÓN PELÍCULA HABLA NO INGLESA ACADEMIA ESPAÑA
- T-MOBILE NEW HORIZONS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2017) - MARKET SQUARE SCREENINGS
- T-MOBILE NEW HORIZONS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2017) - SEASON
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE BUSAN/PUSAN (2016) - WORLD CINEMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CANNES (2016) - EN COMPETICIÓN / COMPETITION
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE JERUSALÉN / JERUSALEM FILM FESTIVAL (2016) - OPENING EVENT
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE KARLOVY VARY (2016) - HORIZONS
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MELBOURNE (2016) - INTERNATIONAL PANORAMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN (2016) - MADE IN SPAIN
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SYDNEY (2016) - SPECIAL PRESENTATION AT THE STATE
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SYDNEY (2016) - WOMEN IN FILM
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE TORONTO (2016) - CUALQUIER SECCIÓN (LARGOMETRAJE)
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO DE LA HABANA (2016) - OTRAS LATITUDES. MUESTRA DE CINE ESPAÑOL
- HAUGESUND - EL FESTIVAL NORUEGO DE CINE INTERNACIONAL (2016) - MAIN PROGRAMME
- NEW YORK FILM FESTIVAL (2016) - MAIN SLATE
- PREMIOS DEL CINE EUROPEO. ACADEMIA EUROPEA DE CINE / EUROPEAN FILM AWARDS (2016) - NOMINACIÓN ACTRIZ EUROPEA / EUROPEAN ACTRESS NOMINATION
- PREMIOS DEL CINE EUROPEO. ACADEMIA EUROPEA DE CINE / EUROPEAN FILM AWARDS (2016) - NOMINACIÓN CINE EUROPEO / EUROPEAN FILM NOMINATION
- PREMIOS DEL CINE EUROPEO. ACADEMIA EUROPEA DE CINE / EUROPEAN FILM AWARDS (2016) - NOMINACIÓN DIRECTOR EUROPEO / EUROPEAN DIRECTOR NOMINATION
- PREMIOS DEL CINE EUROPEO. ACADEMIA EUROPEA DE CINE / EUROPEAN FILM AWARDS (2016) - NOMINACIÓN PREMIO DEL PÚBLICO / PEOPLE'S CHOICE AWARD NOMINATION
- SARAJEVO FILM FESTIVAL (2016) - OPEN AIR
- T-MOBILE NEW HORIZONS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2016) - PANORAMA

had never existed.

Distribuidora nacional: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA, S.L.
(02J728)

Web Oficial: <http://sonyclassics.com/julieta> (English site - Sony) ,
<http://julieta-lapelicula.com/> (Página oficial) ,
<http://www.facebook.com/Julietta-577149832416873/> (Facebook)

