

UN, DOS, TRES...POLLITO INGLÉS. "UN JUEGO INCONSCIENTE"



catálogo cinespañol

Título Principal: UN, DOS, TRES...POLLITO INGLÉS. "UN JUEGO INCONSCIENTE"

Dirigido por: TONIA TRUJILLO

Expediente ICAA: 97018

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 3 min.

Empresa productora: GOLMERSA SERVICIOS, S.LU (01J6402)(España 80%) , ANTONIA FERNANDEZ TRUJILLO (01F3654)(España 20%)

Intérpretes: Animación / Animation

Dirigido por: Tonia Trujillo

Guión: Tonia Trujillo

Dirección de fotografía: Tonia Trujillo

Música: José Luis Domínguez

Montaje: José Luis Domínguez

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (06/09/2018)

3min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2018

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Animación

Género: Animación

Etiquetas: Animación , 2D

Relación de pantalla:

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Web Oficial: <http://www.toniatrujillo.es/proyectos/123-pollito-ingles/> (Tonia Trujillo)



Como metáforas o símbolos que sirven de expresión de los pensamientos intransitables del lenguaje intelectual, 1, 2, 3... Pollito Inglés muestra un mural de imágenes procedentes de la reconstrucción de la memoria y de esa parte del inconsciente que, de repente, se vuelve "representable". Un inconsciente siempre dotado y observado desde una óptica bipolar: por una parte, funcionando como trasfondo o desván de experiencias y aprendizajes y, por otra, como forma o método de conducta con la que nos construimos y conducimos siguiendo una línea que en cualquier momento se rompe, cambia o desaparece.